



Nedeljko Čubek, "Moljac"

Izložba profesorskih radova 2018.

Škola primijenjene umjetnosti
i dizajna Osijek

SVIBANJ 2018.

Predgovor

Povodom svoga rođendana, Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek organizira tradicionalnu izložbu profesorskih radova. Kao i uvijek, radi se o grupnoj izložbi bivših i sadašnjih pedagoških radnika koji poučavaju mlade naraštaje likovnjaka i svojim konkretnim radom predstavljaju struku. Izložba se sastoji od radova različitih dimenzija, tehnika i tema koje predstavljaju različite psihološke svjetove i polja interesa svakog pojedinca. Tematski izložbom dominira figuracija, bilo to iz perspektive realizma ili stilizacije, no nekoliko slikarskih i grafičkih djela razbija taj sigurni, prepoznatljivi sadržaj apstraktnim izričajem. Dok se neki radovi drže tradicionalnije tehnike, drugi pak istražuju likovnost igrajući se kombinacijom različitih materijala te time stvaraju zanimljive kompozicije. Veličina formata izložaka varira što ne utječe na njihovu pojedinačnu kvalitetu, ali se gotovo svi slikarski i grafički radovi drže uobičajene četverokutne prezentacije dok su skulpture individualniji svijet za sebe zbog svojih trodimenzionalnih mogućnosti.

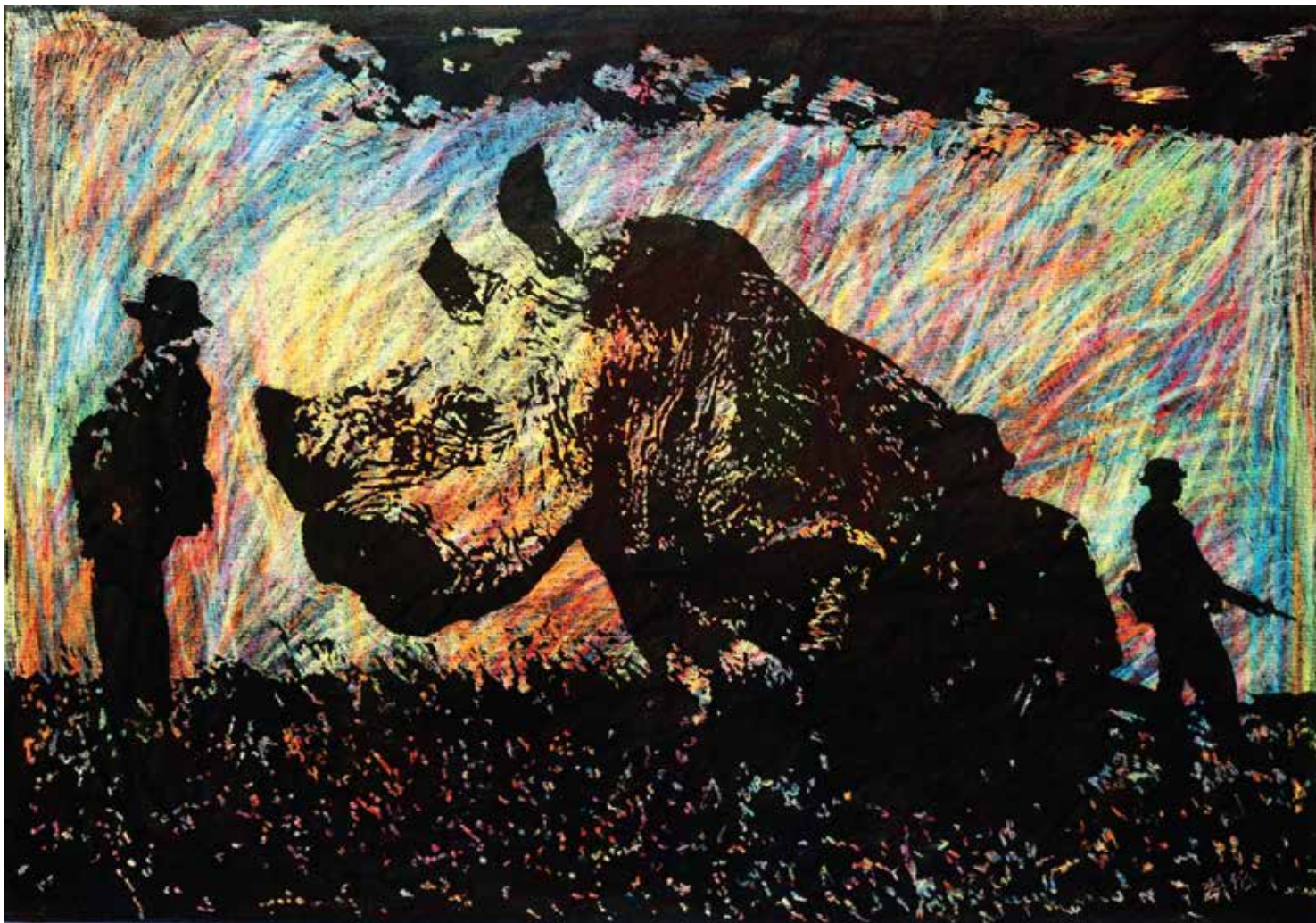
Publika ima priliku u ovoj bogatoj raznolikosti pronaći ono što njihovo oko najviše privlači te usporediti stilove i izričaje koji se međusobno itekako razlikuju kao odraz različitih karaktera i pogleda na život.



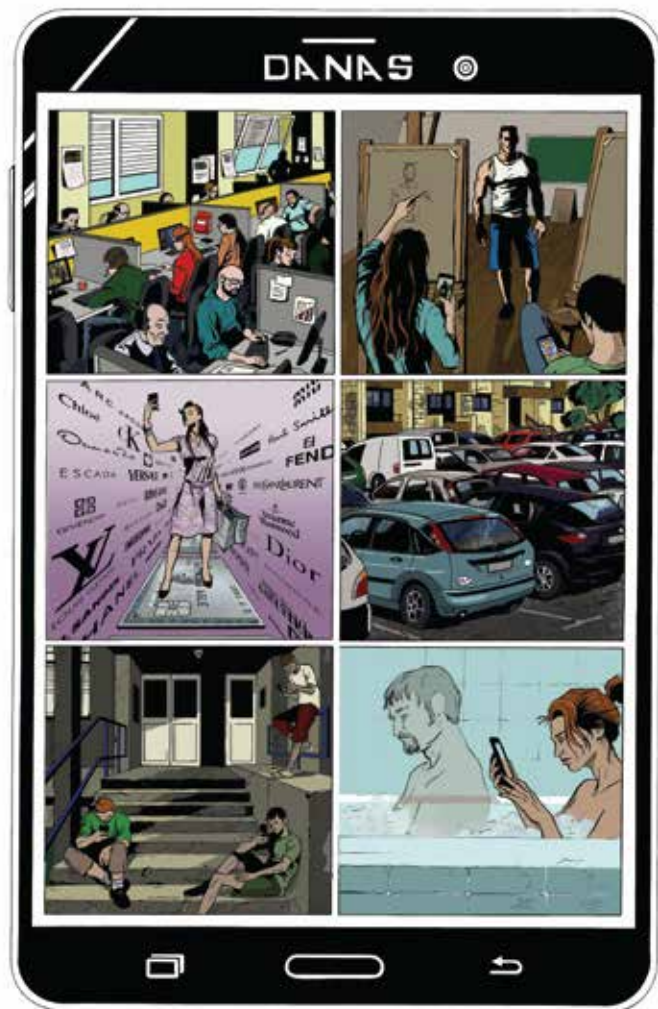
Adrić Soldo Marija
Golden lips, Golden Heart
transfer folija na keramici
cca 100×40 cm
2018.



Ambrinac Sandro
Draugr
super sculpey
19x11x13 cm
2017.



Ašperger Željko
Moji ljudi
grattage
100x70
2018.



Brkić Dražen
Jučer, danas, sutra...
kombinirana tehnika
42x29,7
2018.



Čolaković Ana
Mala šuma
kombinirana tehnika
1,5 x 2,2 m
2018.



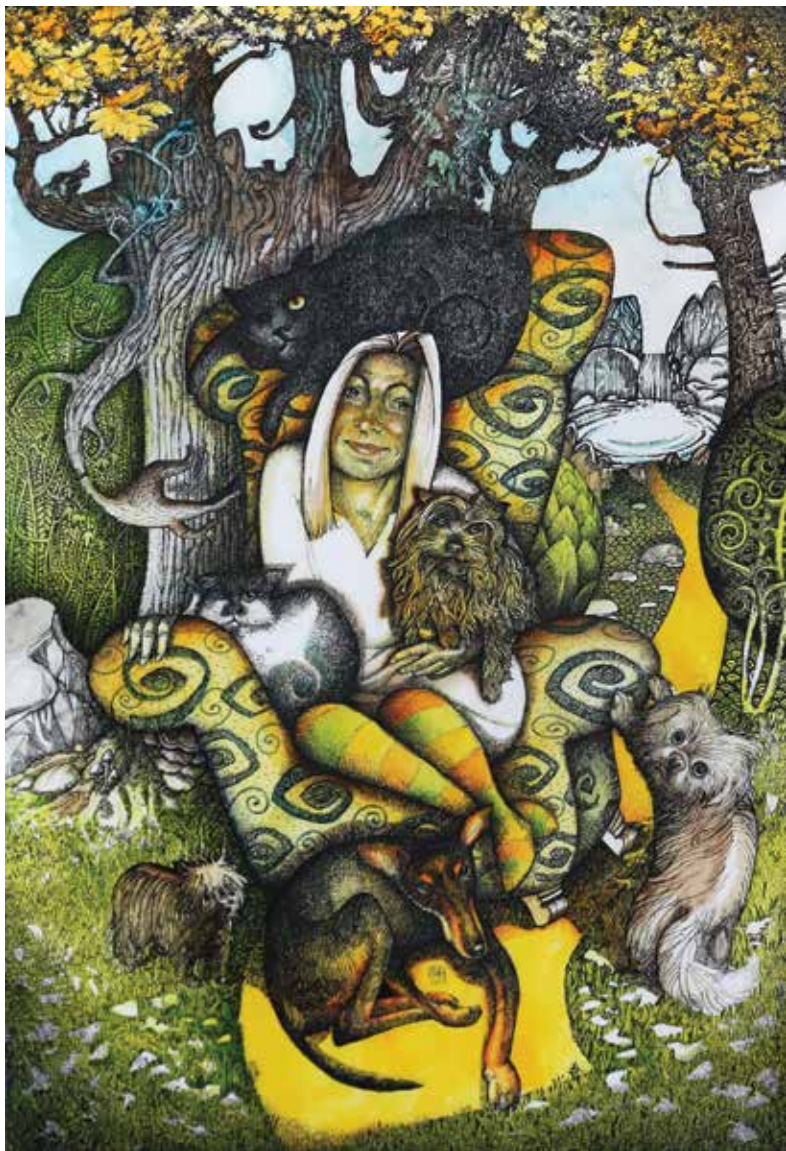
Fišić Željko
Rust never sleeps
kombinirana tehnika
75x100 cm
2017.



Fuderer Levak Željka
Vjetar
Akwarel na papiru
15x20 cm
2017.



Golubović Goranka
Apstrakcija odjeće
kombinirana tehnika
67x32,5 cm
1988.



Dražen Jerabek
Moja obitelj
kombinirana tehnika
50x33 cm
2011.



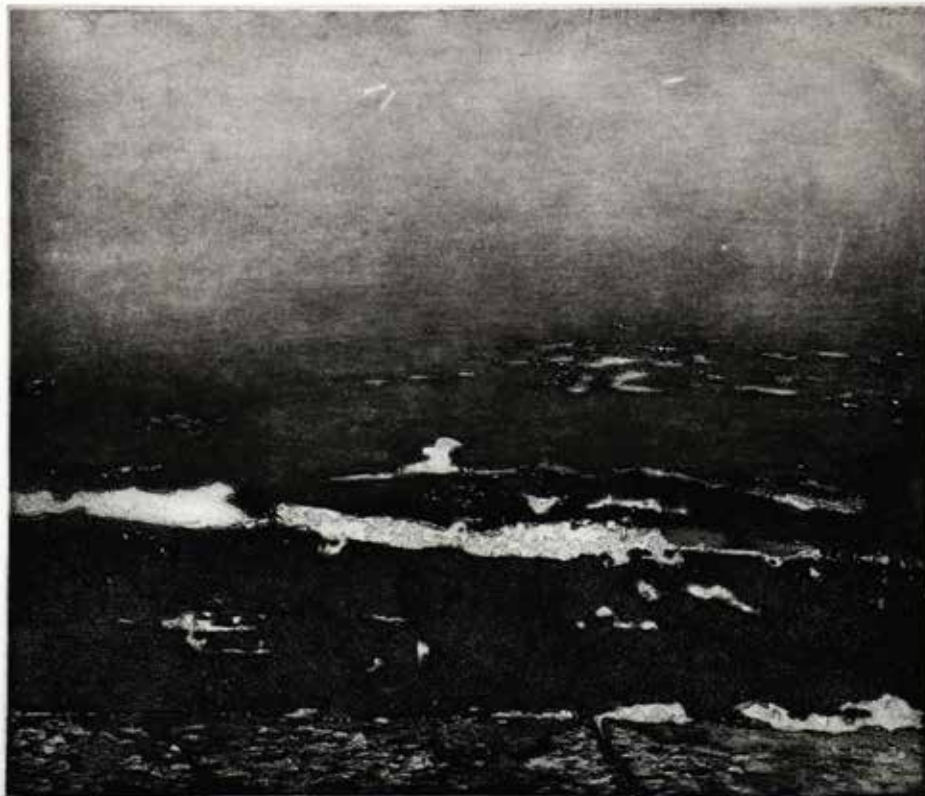
Lulić Jelena
Zapisi iz kabineta
kombinirana tehnika
29,7x42 cm
2018.



Majer Tamara
Objekt
Linorez, origami
57x36x17 cm
2016.



Mandić Stojaković Iva
Pieta
akrilik na kartonu
40x50 cm
2016.



Ososlja Dajana

Ososlja Dajana 2013

Ososlja Dajana
Bez naziva
kombinirana tehnika
39x39 cm
2013.



Peko Ivanić Ivona
Got milk?
bakropis, posca markeri
30x30 cm
2016.



Pihler Lidija
Večernja haljina YUNIKU
kombinirana tehnika
Photo: Joanna Paciorek
Model: Anja Stipan
2014.



Pichler Schmidt Ana
Mirrored Ewer
kombinirana tehnika, print
42x29 cm
2018.



Stojaković Drago
UTOPIJA san se
kombinirana tehnika
11x11x7 cm
2010.



Šmit Leon
Refleksija svjetla-upornost života
vareni i rezani metal
23x20x17 cm
2002. - 2018.



Tomas Katarina
Portret
kombinirana tehnika
29x40 cm
2013.



Taborski Tihomir
Venom
kombinirana tehnika
29,7x21 cm
2018.



Žaja Ratko
Bez naziva
kombinirana tehnika
23x18x22 cm
2018.



Živković Ivana
Dindim, lutke za lutkarsku predstavu
kombinirana tehnika
2017.



Tomas Damir
Maksimir
analogna fotografija
40x60 cm
1990.



Županović Dinko
Asocijacija na šetnici
acryl
70x100 cm
2017.