

IZVJEŠĆE

o provedenom školskom natjecanju u crtanju na temu - poticaj:

Arhitektonski elementi u tvorbi prostornih vrijednosti

i

o provedenom školskom natjecanju- izložbi na temu:

Grad –

- materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice

Izvješće sastavili:

Lana Skender, prof. (obrada podataka i tablice)

Marko Šošić, akad.slikar (fotografija i oblikovanje)

Osijek, 2. ožujka 2007.

**ŠKOLA ZA TEKSTIL, DIZAJN
I PRIMIJENJENE UMJETNOSTI OSIJEK**

Krbavska bb, 31000 Osijek

Ur. Br:

Klasa:

PREDMET: izvješće o provedenom školskom natjecanju u crtanju na

temu - poticaj:

Arhitektonski elementi u tvorbi prostornih vrijednosti

Tehnika: **ugljen**

Školsko je natjecanje održano 24. veljače 2007. godine prema pravilima objavljenim u Katalogu natjecanja i smotri učenika i učenica osnovnih i srednjih škola Republike Hrvatske.

Natjecanje u crtanju provelo je školsko povjerenstvo od tri člana koje je imenovao ravnatelj škole:

1. EMIL ŽERAVICA, ravnatelj, predsjednik
2. DEJAN DURAKOVIĆ, akademski kipar, član
3. LANA SKENDER, povjesničar umjetnosti i muzeolog, član

Natjecanju je pristupilo 45 učenika/ca i 11 mentora:

IME I PREZIME	R.	ODJEL	MENTOR	BOD.
Klementina Gelemanović	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	174
Mato Granić	2.b	slikarski dizajn	Goran Kujundžić	158
Vjekoslav Filipović	4.a	kiparski dizajn	Nikola Faller	149
Maja Orlovčić	2.b	grafički dizajn	Olga Špikić	145
Ana Dukmenić	3.b	slikarski dizajn	Želimir Fišić	142
Ana-Marija Ljubo	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	141
Ivan Miletić	4.a	kiparski dizajn	Nikola Faller	140
David Tadić	2.a	slikarski dizajn	Monika Vladisavljević	138
Jelena Kašić	4.a	kiparski dizajn	Nikola Faller	136
Nikolija Baretić	2.c	dizajn odjeće	Leon Šmit	134
Martina Kolundžić	3.c	dizajn odjeće	Leon Šmit	133
Martin Peranović	3.b	grafički dizajn	Nedjeljko Čubek	129
Tereza Pandžić	3.b	slikarski dizajn	Želimir Fišić	128
Josip Kovačević	2.b	grafički dizajn	Olga Špikić	126
Jovana Mitrović	3.b	kiparski dizajn	Ratko Žaja	126
Marija Matić	2.b	slikarski dizajn	Goran Kujundžić	125
Jelena Lulić	3.b	slikarski dizajn	Želimir Fišić	125
Boris Sekulić	3.a	grafički dizajn	Marko Živković	121
Ivan Benović	4.a	grafički dizajn	Leon Šmit	117
Kristina Dilber	3.a	slikarski dizajn	Olga Špikić	115
Marko Babić	3.a	kiparski dizajn	Dejan Duraković	114

Fjolla Lumezhi	3.a	slikarski dizajn	Olga Špikić	110
Ivan Radeka	3.a	kiparski dizajn	Dejan Duraković	108
Tamara Božučanin	3.b	slikarski dizajn	Želimir Fišić	105
Josipa Čeliković	4.a	grafički dizajn	Leon Šmit	99
Robert Radman	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	94
Nadja Davda	2.a	slikarski dizajn	Monika Vladisavljević	91
Dajana Lenđel	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	88
Matija Petrak	2.a	slikarski dizajn	Monika Vladisavljević	87
Soni Zeljko	3.b	kiparski dizajn	Ratko Žaja	79
Ivana Živković	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	78
Robert Krajnović	2.a	slikarski dizajn	Monika Vladisavljević	64

Povjerenstvo za vrednovanje radova u sastavu:

Nikola Faller, prof.
Ratko Žaja, prof.
Vladimir Pandžić, prof.
Nedeljko Čubek, prof.
Želimir Fišić, prof.
Branka Frey, prof.

Radovi su ocjenjivani na temelju sljedećih kriterija:

- Tema poticaj
- Vještina rada u materijalu
- Perceptivnost i izražajnost
- Likovni elementi i njihov odnos unutar kompozicije
- Kreativnost i izražajnost u rješavanju problema
- Artikuliranost izraza i likovna konzistentnost

Nakon vrednovanja prema ukupnom broju bodova pravo sudjelovanja na Državnom natjecanju u crtanju stekli su učenici/ce:

B.	IME I PREZIME	R.	ODJEL	MENTOR	BOD.
1.	Klementina Gelemanović	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	174
2.	Mato Granić	2.b	slikarski dizajn	Goran Kujundžić	158
3.	Vjekoslav Filipović	4.a	kiparski dizajn	Nikola Faller	149

U slučaju sprječivosti nekih učenika/ca koji su stekli pravo na natjecanje zamijenit će ih:

4.	Maja Orlovčić	2.b	grafički dizajn	Olga Špikić	145
5.	Ana Dukmenić	3.b	slikarski dizajn	Želimir Fišić	142
6.	Ana-Marija Ljubo	4.a	slikarski dizajn	Siniša Simon	141
7.	Ivan Miletić	4.a	kiparski dizajn	Nikola Faller	140

Tijek provedbe:

Školsko natjecanje u crtanju održano je 24. veljače (subota) 2007. god. u prostorima škole u trajanju od 9 do 13 sati. Prijavilo se 45 učenika od kojih je natjecanju pristupilo 32. Natjecanje se izvodilo po unutarnjem prostoru škole jer tema zahtijeva različite vizure arhitekture.

Prilikom pristupanja natjecanju učenici su dobili kuvertu koja je sadržavala broj štafelaja na kojem će crtati i kratki obrazac u koji su upisali zaporku, ime i prezime, odjel i broj štafelaja. Nakon što su ispunili obrazac potrebnim podacima kuverte su zatvorili i odložili na određeno mjesto.

Nakon raspoređivanja učenika na odgovarajuća mjesta povjerenik za Državno natjecanje je objasnio učenicima zadani likovni problem i naglasio da radove potpišu zaporkom a ne imenom i prezimenom.

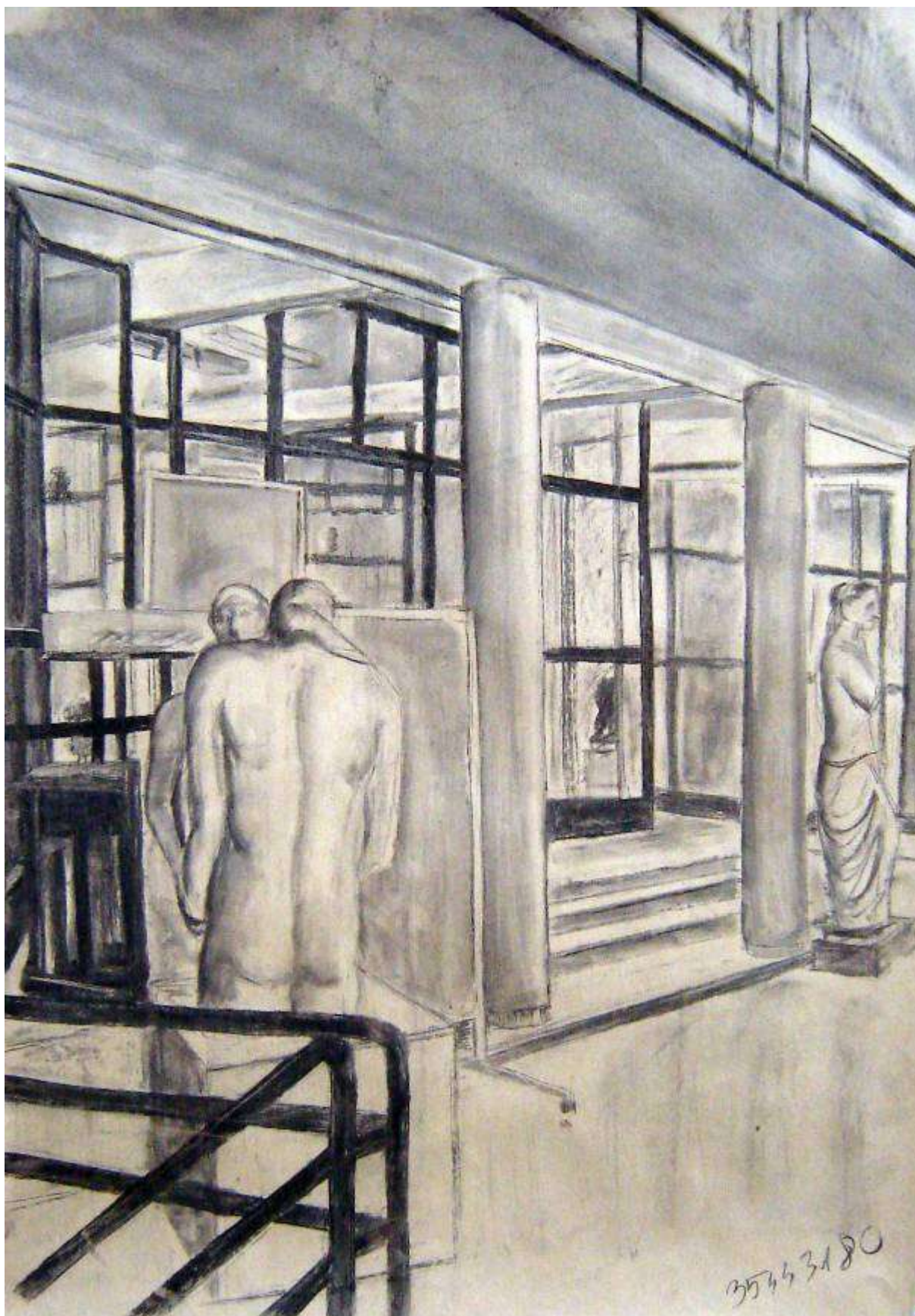
Tijekom natjecanja povjerenstvo za vrednovanje radova nije imalo pristup u prostorije u kojima se natjecanje odvijalo, nego su učenike obilazili drugi profesori koji su za to bili zaduženi.

Nakon 13 sati kada su učenici završili crtanje, radove su ocijenili povjerenici za vrednovanje prema unaprijed određenim kriterijima. Tablice s ocjenama svakog povjerenika su predane jednom članu koji je napravio konačan zbroj bodova za svakog učenika. Tek nakon što je zbrajanje završeno otvorene su kuverte s obrascima te svakoj zaporki pridruženo ime odgovarajućeg učenika.

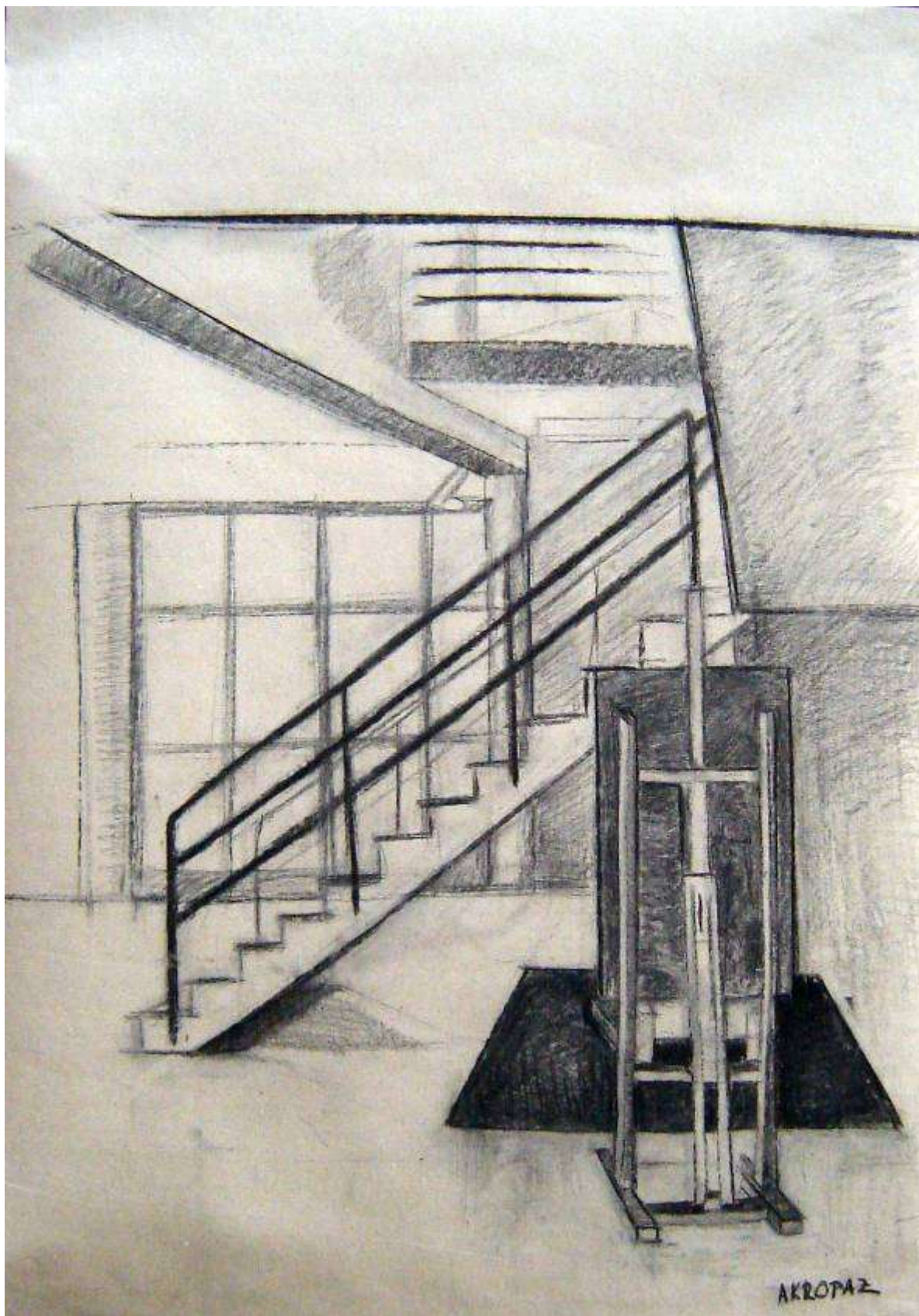
Sva dokumentacija kao i konačni poredak učenika prema broju bodova priloženi su uz ovo izvješće.



Prvo mjesto: **Klementina Gelemanović**, 4.a, slikarski dizajn
Mentor: Siniša Simon



Drugo mjesto: **Mato Granić**, 2.b, slikarski dizajn
Mentor: Goran Kujundžić



Treće mjesto: **Vjekoslav Filipović**, 4.a, kiparski dizajn
Mentor: Nikola Faller

**ŠKOLA ZA TEKSTIL, DIZAJN
I PRIMIJENJENE UMJETNOSTI OSIJEK**

Krbavska bb, 31000 Osijek

Ur. Br:

Klasa:

PREDMET: izvješće o provedenom školskom natjecanju- izložbi na temu:

Grad – materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice

Školsko je natjecanje održano od 22. veljače do 27. veljače 2007. godine prema pravilima objavljenim u Katalogu natjecanja i smotri učenika i učenica osnovnih i srednjih škola Republike Hrvatske.

Natjecanje u crtanju provelo je školsko povjerenstvo od tri člana koje je imenovao ravnatelj škole:

1. EMIL ŽERAVICA, ravnatelj, predsjednik
2. DEJAN DURAKOVIĆ, akademski kipar, član
3. LANA SKENDER, povjesničar umjetnosti i muzeolog, član

Natjecanju je pristupilo 63 učenika/ca sa 12 mentora:

B	IME I PREZIME	R	ODJEL	NAZIV	TEHNIKA	MENTOR	B.
1.	MARTINA FABIJANOVIĆ	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice	TEMPERA NA LESONITU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	170
2.	MATIJA PETRAK	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: MEĐUPROSTOR	ULJE NA PLATNU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	148
3.	DAVID TADIĆ	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice	KOMBINIRANA TEHNIKA NA MEDIJAPANU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	144
4.	RENATO RADULOVIĆ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice u mikrokozmosu tramvaja	KOMBINIRANA NA LJEPENCI	ŽELIMIR FIŠIĆ	137
5.	MARTINA KRULJAC	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	BUDUĆNOST	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	129
6.	MARTINA KRULJAC	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	BALTAZAR	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	127
7.	KRISTINA DILBER	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: TOMATO	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	125
8.	MARTINA KRULJAC	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	CITY	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	123
9.	MATO GRANIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: THE CITY	KOMBINIRANA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	123
10.	TOMISLAV HVASTA	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: TOWER	KOMBINIRANA TEHNIKA	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	122
11.	NEVENA ŽIVIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD:GRAD	TEMPERA, KOLAŽ NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	121
12.	JELENA LULIĆ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: "OBJEKTI"	AKRILIK, KOLAŽ NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	121
13.	ANA DUKMENIĆ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: TVRĐA	AKRILIK NA LJEPENCI	ŽELIMIR FIŠIĆ	117
14.	ROBERT KRAJNOVIĆ	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	DJETELINA	ULJE I TUŠ NA LESONITU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	115
15.	TAMARA BOŽUČANIN	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: SKRIVENO	TUŠ U BOJI	ŽELIMIR FIŠIĆ	113
16.	ROBERT RADMAN	4.A	SLIKARSKI DIZAJN	COLOUR TOWN	ULJE	SINIŠA SIMON	112
	BEATA ŽIVKO	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	METROPOLIS	TEMPERA	ŽELIMIR FIŠIĆ	112
17.	TIHANA MEISEL	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice	TEMPERA NA KARTONU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	111
18.	DUNJA MAJURAC	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice	TEMPERA NA LESONITU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	106
19.	LJILJANA DODOŠ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: ANATOMIJA NEBA	TEMPERA NA LJEPENCI	ŽELIMIR FIŠIĆ	103
20.	FJOLLA LUMEZHI	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: OSJEČKI MOST	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	103

21.	SARA ANUŠIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: GRADIĆ	AKRILIK NA PAPIRU	OLGA ŠPIKIĆ	102
22.	JOSIP BARIŠIĆ	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: SAMO SREDIŠTE	ULJE NA MEDIJAPANU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	97
23.	JELENA KASUNIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: SHADOW	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	97
24.	LJILJANA DODOŠ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: RADIOAKTIVNOST: O	TEMPERA I TUŠ NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	95
25.	ANA DUKMENIĆ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: MOST	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	94
26.	TAMARA BOŽUČANIN	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: MONOTONIJA	TUŠ U BOJI	ŽELIMIR FIŠIĆ	93
27.	MATEA BENČEVIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: CHIPY	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	93
28.	MIRJANA BAJIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: U PROLAZU	AKRILIK I TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	93
29.	MAJA ANUŠIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: GRAD NA MOSTU	AKRILIK NA PAPIRU	OLGA ŠPIKIĆ	92
30.	MARKO SEMIJALAC	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: GDJE JE JURA?	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	91
31.	TEREZA PANDŽIĆ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: ZATIŠJE	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	90
32.	MARIJA MATIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: GRAD BEZ DUŠE	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	90
33.	LJILJANA DODOŠ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: KOLAPS SVJETLA	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	89
34.	NIVES BANAJ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: KULISE	AKRILIK NA LJEPENCI	ŽELIMIR FIŠIĆ	88
35.	TAMARA BOŽUČANIN	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: SPOJ	TUŠ U BOJI	ŽELIMIR FIŠIĆ	87
36.	DAJANA OSOSLIJA	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: SMOGOVCI	AKRILIK I TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	86
37.	SARA ANUŠIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: BRZINA	AKRILIK NA PAPIRU	OLGA ŠPIKIĆ	84
38.	MATEA BENČEVIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: CILIKA	KOMBINIRANA TEHNIKA NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	80
39.	TEREZA PANDŽIĆ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: ZATIŠJE 1	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	77
40.	FILIP AUSMAN	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih preguća civilizirane ljudske zajednice	AKRIL NA LESONITU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	77
41.	BILJANA SMOLČIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: ČEKANJE	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	75
42.	ALEKSANDRA PETROVIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: POGLED	AKRILIK I TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	73
43.	NEVENA ŽIVIĆ	2.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: GRAD NASTUPA	KOMBINIRANA (AKRILIK, KOLAŽ NA PAPIRU)	ŽELIMIR FIŠIĆ	72

44.	NIVES BANAJ	3.B	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: TAŠTINA	TEMPERA NA PAPIRU	ŽELIMIR FIŠIĆ	70
45.	HELENA HALILOVIĆ	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice	TEMPERA NA KARTONU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	69
46.	PATRICIJA DRENJANČEVIĆ	3.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: ASTOR	AKRILIK NA LJEPENCI	OLGA ŠPIKIĆ	61
1.	NINA ĆUBELA	4.A	KIPARSKI DIZAJN	GRAD NA ZVIJEZDAMA	SIPOREKS	GORANKA GOLUBOVIĆ	148
2.	ANDREA KOPI	4.A	KIPARSKI DIZAJN	CRNO-BIJELI SVIJET	STIROPOR	GORANKA GOLUBOVIĆ	142
3.	ZELLA KURILJ	3.A	KIPARSKI DIZAJN	ZAŠTIĆENI GRAD	PLEKSIGLAS	DEJAN DURAKOVIĆ	140
4.	VJEKOSLAV FILIPOVIĆ	4.A	KIPARSKI DIZAJN	BRODSKA TVRĐA	KOMBINIRANA TEHNIKA	NIKOLA FALLER	138
5.	IVAN RADEKA	3.A	KIPARSKI DIZAJN	BEZ NAZIVA (GRAD)	KARTON	DEJAN DURAKOVIĆ	134
6.	NATAŠA HAS	3.B	KIPARSKI DIZAJN	OBJEKAT S BAZENOM	GIPS	RATKO ŽAJA	133
7.	JOVANA MITROVIĆ	3.B	KIPARSKI DIZAJN	ODMARALIŠTE S BAZENIMA	KOMBINIRANA TEHNIKA	RATKO ŽAJA	107
8.	DRAGO STOJAKOVIĆ	3.B	KIPARSKI DIZAJN	IZLOŽBENI KOMPLEKS	STIROPOR I GIPS	RATKO ŽAJA	102
9.	JOVANA MITROVIĆ	3.B	KIPARSKI DIZAJN	GRAD NA MORU	SIPOREKS	GORANKA GOLUBOVIĆ	100
1.	BORIS SEKULIĆ	3.A	GRAFIČKI DIZAJN	GEOMETRIJA	LINOREZ U BOJI	MARKO ŽIVKOVIĆ	151
2.	IVAN BENOVIĆ	4.A	GRAFIČKI DIZAJN	GETO	MULTIMEDIJ	LEON ŠMIT	126
1.	KATARINA MARIJANOVIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	URBANE DAME	KARTON, ŽICA, TKANINA	GORANKA GOLUBOVIĆ	127
2.	SUZANA KRAMARIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	125
3.	EMILIJA MANDURA	3.C	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	116
4.	ANJA DENIN	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	113
5.	MARTINA ŠIMIĆ	3.C	DIZAJN ODJEĆE	IZMIŠLJENI GRAD	KOLAŽ, TUŠ	NEDELJKO ĆUBEK	111
6.	SANJA ŽEŽELJ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	109
7.	IVONA ČAIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	109
8.	NIKOLINA DIVIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	108

9.	MAŠA ŽUPAN	3.C	DIZAJN ODJEĆE	IZMIŠLJENI GRAD	TEMPERA I AKRIL NA LJEPENCI	NEDELJKO ČUBEK	108
10.	DINA LUKIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	102
11.	LUJA KOPAČEVIĆ	3.C	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	TEKSTILNA BOJA (SPREJ)	GORANKA GOLUBOVIĆ	97
12.	NIKOLINA ALŠIĆ	2.C	DIZAJN ODJEĆE	IZMIŠLJENI GRAD	PLATNO, DRVO, LJEPILO, PAPIR	GORANKA GOLUBOVIĆ	95
13.	MATEA GRACEK	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	87
14.	EMILIJA MANDURA	3.C	DIZAJN ODJEĆE	IZMIŠLJENI GRAD	TEMPERA I AKRIL NA LJEPENCI	NEDELJKO ČUBEK	83

Povjerenstvo za vrednovanje radova u sastavu:

Monika Vladisavljević, prof.

Dejan Duraković, prof.

Marko Živković, prof.

Leon Šmit, prof.

Ana Gizdić, prof.

Branka Frey, prof.

Radovi su ocjenjivani na temelju sljedećih kriterija:

- **Tema poticaj**
- **Vještina rada u materijalu**
- **Perceptivnost i izražajnost**
- **Likovni elementi i njihov odnos unutar kompozicije**
- **Kreativnost i izražajnost u rješavanju problema**
- **Artikuliranost izraza i likovna konzistentnost**

Nakon vrednovanja, a prema ukupnom broju bodova pravo na predstavljanju škole na državnom natjecanju -izložbi stekli su sljedeći učenici/ce:

Slikarski dizajn:

B	IME I PREZIME	R	ODJEL	NAZIV	TEHNIKA	MENTOR	B.
1.	MARTINA FABIJANOVIĆ	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice	TEMPERA NA LESONITU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	170
2.	MATIJA PETRAK	2.A	SLIKARSKI DIZAJN	GRAD: MEĐUPROSTOR	ULJE NA PLATNU	MONIKA VLADISAVLJEVIĆ	148

Dizajn odjeće:

1.	KATARINA MARIJANOVIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	URBANE DAME	KARTON, ŽICA, TKANINA	GORANKA GOLUBOVIĆ	127
2.	SUZANA KRAMARIĆ	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	125
3.	EMILIJA MANDURA	3.C	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	116
4.	ANJA DENIN	4.B	DIZAJN ODJEĆE	GRAD	KOMBINIRANA TEHNIKA	JELKA BAUER	113

Kiparski dizajn:

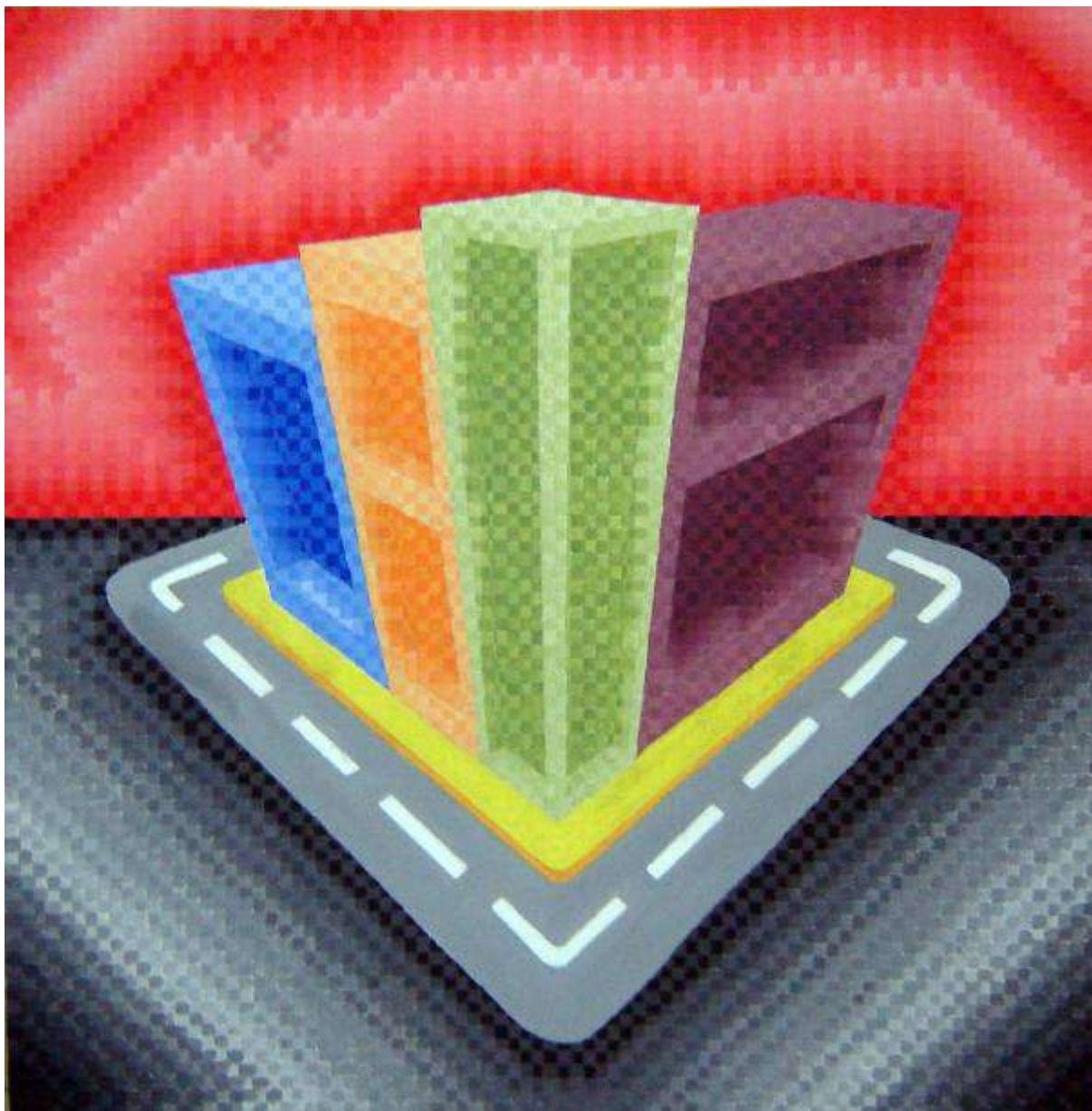
1.	NINA ĆUBELA	4.A	KIPARSKI DIZAJN	GRAD NA ZVIJEZDAMA	SIPOREKS	GORANKA GOLUBOVIĆ	148
2.	ANDREA KOPI	4.A	KIPARSKI DIZAJN	CRNO-BIJELI SVIJET	STIROPOR	GORANKA GOLUBOVIĆ	142

Grafički dizajn:

1.	BORIS SEKULIĆ	3.A	GRAFIČKI DIZAJN	GEOMETRIJA	LINOREZ U BOJI	MARKO ŽIVKOVIĆ	151
----	---------------	-----	--------------------	------------	-------------------	----------------	-----

Multimedija:

1	IVAN BENOVIĆ	4.A	GRAFIČKI DIZAJN	GETO	MULTIMEDIJ	LEON ŠMIT	126
---	--------------	-----	--------------------	------	------------	-----------	-----



MARTINA FABIJANOVIĆ
2.A, SLIKARSKI DIZAJN

„Grad-materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice“

TEMPERA NA LESONITU

Mentor: MONIKA VLADISAVLJEVIĆ



MATIJA PETRAK

2.A, SLIKARSKI DIZAJN

„GRAD: MEĐUPROSTOR“

ULJE NA PLATNU

Mentor: MONIKA VLADISAVLJEVIĆ



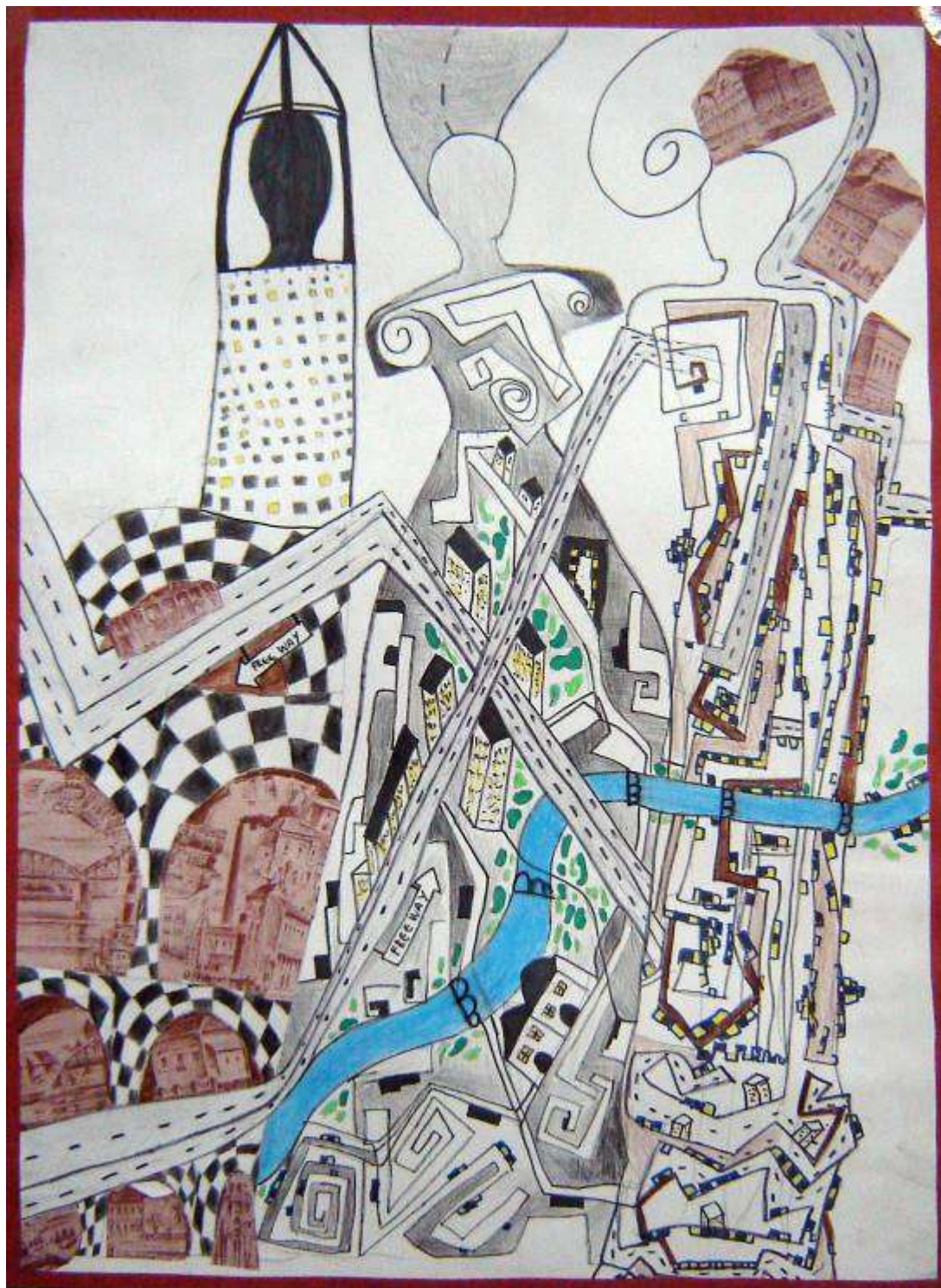
KATARINA MARIJANOVIĆ

4.B, DIZAJN ODJEĆE

„URBANE DAME“

KARTON, ŽICA, TKANINA

Mentor: GORANKA GOLUBOVIĆ



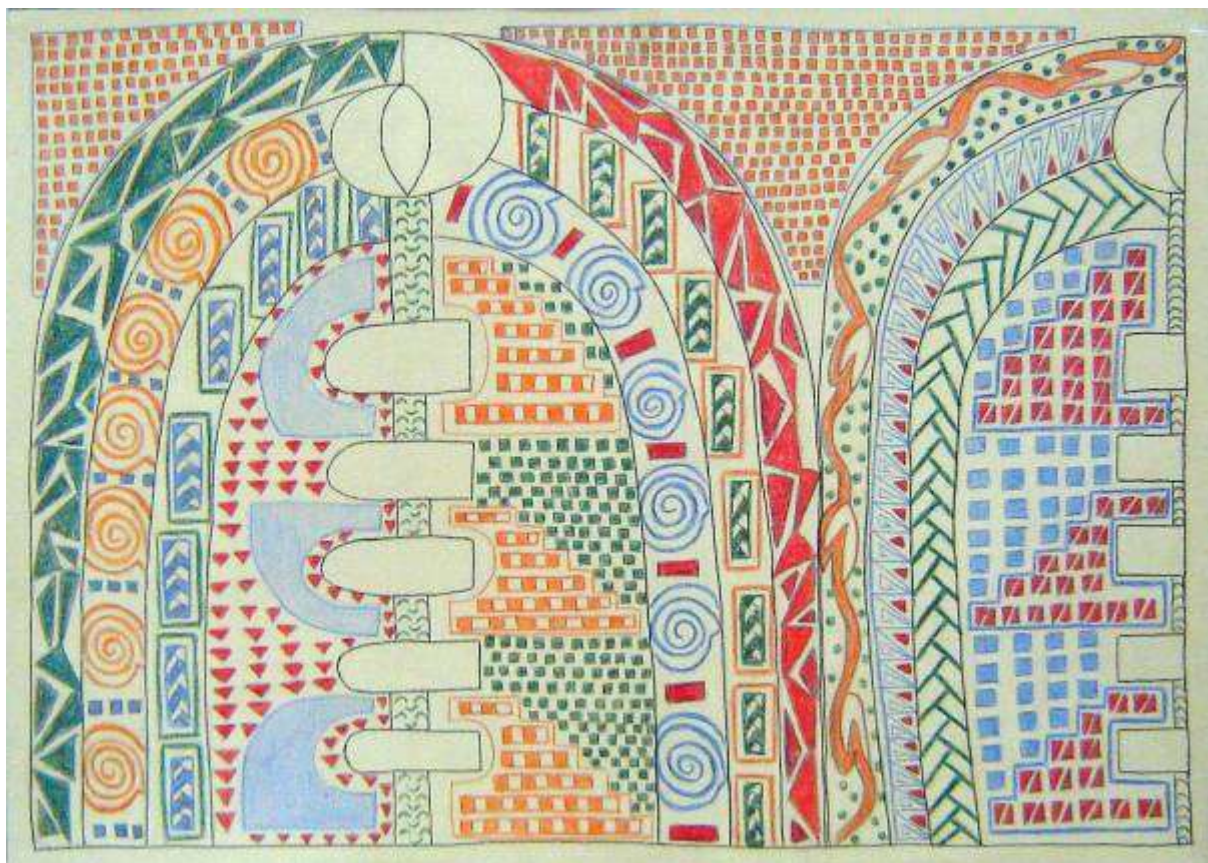
SUZANA KRAMARIĆ

4.B, DIZAJN ODJEĆE

„GRAD“

KOMBINIRANA TEHNIKA

Mentor: JELKA BAUER



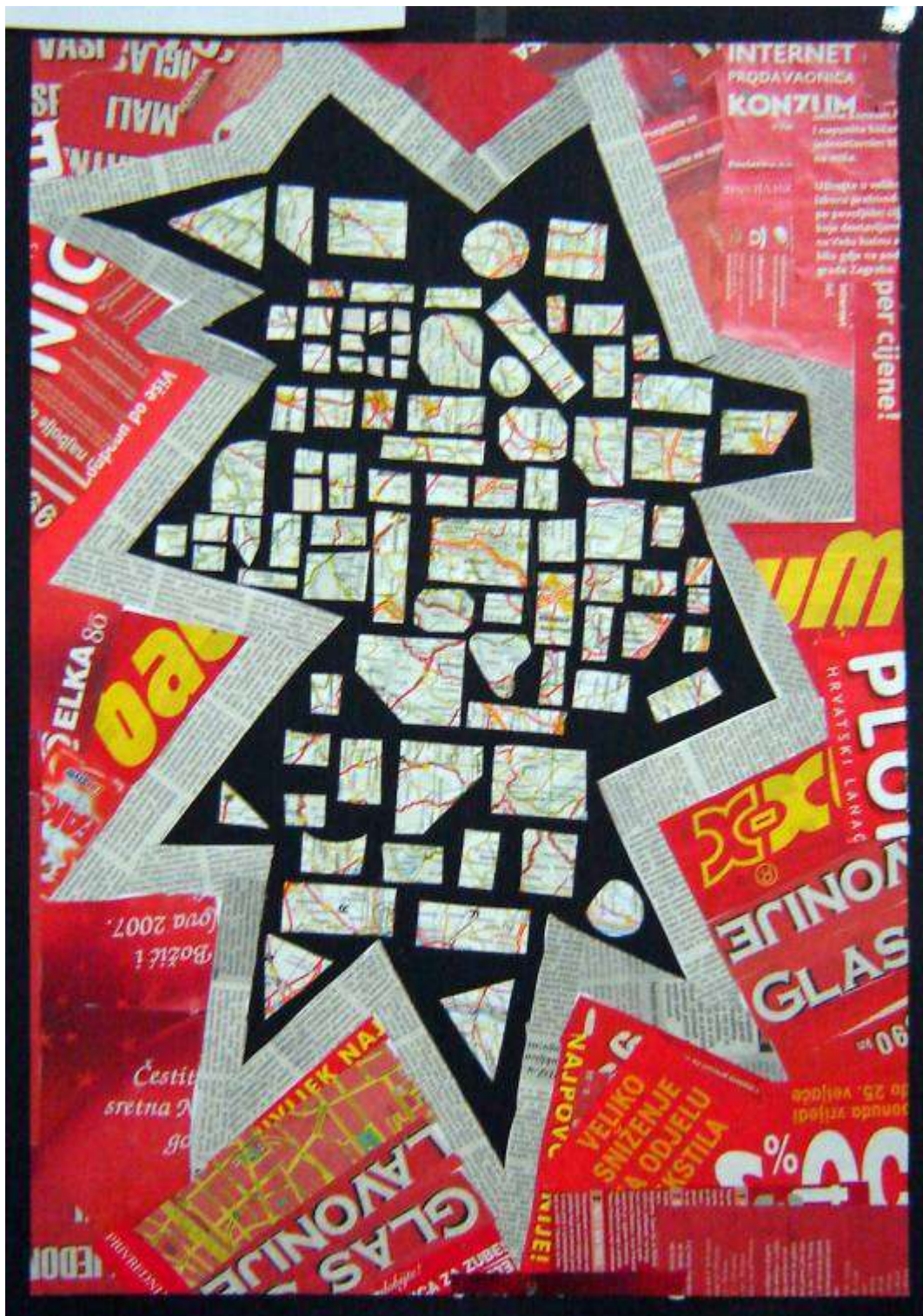
EMILIJA MANDURA

3.C, DIZAJN ODJEĆE

„GRAD“

KOMBINIRANA TEHNIKA

Mentor: JELKA BAUER



ANJA DENIN

4.B, DIZAJN ODJEĆE

„GRAD“

KOMBINIRANA TEHNIKA

Mentor: JELKA BAUER



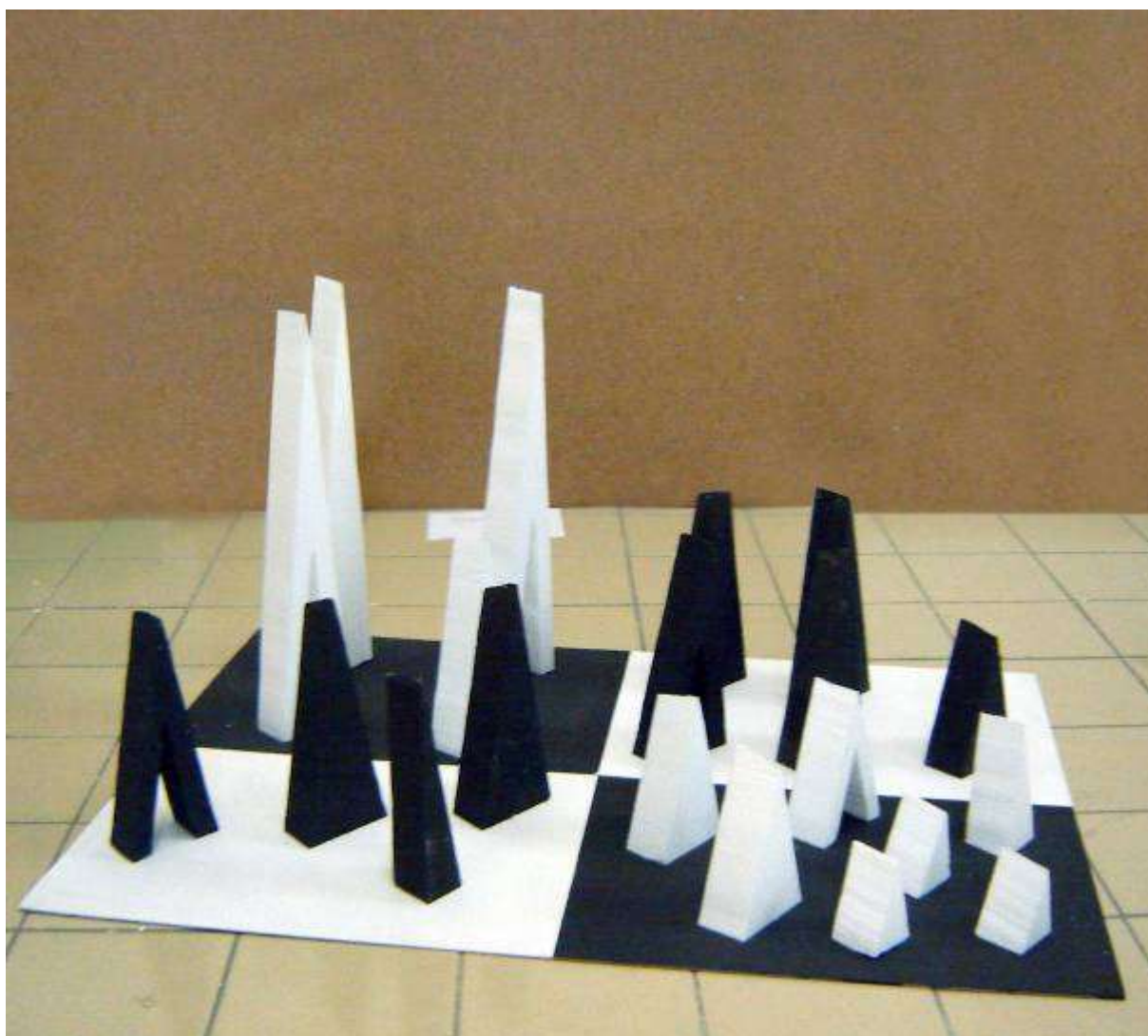
NINA ĆUBELA

4.A, KIPARSKI DIZAJN

„GRAD NA ZVIJEZDAMA“

SIPOREKS

Mentor: GORANKA GOLUBOVIĆ



ANDREA KOPI

4.A, KIPARSKI DIZAJN

„CRNO-BIJELI SVIJET“

STIROPOR

Mentor: GORANKA GOLUBOVIĆ



BORIS SEKULIĆ

3.A, GRAFIČKI DIZAJN

„GEOMETRIJA“

LINOPEZ U BOJI

Mentor: MARKO ŽIVKOVIĆ



IVAN BENOVIĆ

4.A, GRAFIČKI DIZAJN

„GETO“

MULTIMEDIJ

Mentor: LEON ŠMIT

TIJEK NATJECANJA

Natječaj za školsko natjecanje - izložbu trajao je od 22. veljače do 27. veljače 2007.g. do kada je radove na zadanu temu (Grad - materijaliziran prostor duhovnih pregnuća civilizirane ljudske zajednice) predalo 63 učenika Škole za tekstil, dizajn i primijenjene umjetnosti Osijek. Pravo na natjecanje imali su svi učenici škole osim onih koji pohađaju prvi razred. S odsjeka slikarskog dizajna prijavljeno je ukupno 47 učeničkih radova, s grafičkog dizajna 1 učenički rad, s odjela dizajna odjeće 17 radova dok je s odjela kiparstva zaprimljeno 9 učeničkih radova. U kategoriji multimedije zaprimljen je 1 rad. Pravo da predstavljaju školu na državnom natjecanju stekla su po dva rada sa slikarskog i kiparskog odjela, jedan rad s grafičkog odjela, jedan rad u kategoriji multimedije te četiri rada s odjela dizajna odjeće. Ukupan broj radova koji će predstaviti školu na državnom natjecanju je 10 što je dva manje od dozvoljenog.

Povjerenstvo za vrednovanje radova (6 članova) sastalo se 27. veljače 2007. g. kada su pojedinačno ocijenili radove prema šest unaprijed zadana kriterija (gore navedeni).

Tijekom vrednovanja članovi povjerenstva nisu znali autore jer su učenički radovi imali samo zaporku. Nakon što su svi članovi povjerenstva ocijenili radove jedan član je skupio sve obrasce i zbrojio broj bodova za svaki redni broj. Tek kada je zbrajanje bilo gotovo pogledane su prijavnice učenika te određeno ime pridruženo odgovarajućoj zaporki. Sva dokumentacija vrednovanja, učeničke prijavnice priložene su uz izvješće o tijeku i rezultatima natjecanja.

RAVNATELJ:
Emil Žeravica, prof.