

Erasmus+ projekt- ART RULES!

Erasmus+ projekt *Art Rules!* odveo je 10 učenika Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek u državu u kojoj nisu nikada prije bili. Radi se malom gradiću u Češkoj pod nazivom Hořice. Gradić ima s oko 8 500 stanovnika, ali zato sadrži puno različitih skulptura i srednju školu Střední uměleckoprůmyslová škola sochařská a kamenická u kojoj su se učenici privremeno školovali. Učenici su u pratnji dva profesora struke u školi proveli dva tjedna. Imali su priliku steći nove vještine poput: klesarstva, slikarstva, izrade mozaika i još mnogo toga. Razvijali su svoje znanje engleskoga, prebrodili strahove putovanja i dokazali da pomoću ovakvih mobilnosti mogu naučiti puno o kulturi, povijesti grada i u isto se vrijeme i zabaviti. Mobilnost se realizirala u ožujku 2026. godine, a financirala ga je Europska unija koja se uvijek trudi omogućiti ljudima da šire svoje znanje, već postojeće vještine i na kraju i stjecanje novih prijateljstva.

U nastavku članka doznajte kako je učenica Ena Jukić opisala svoje dojmove nakon sudjelovanja u mobilnosti.

1. Što vas je motiviralo na sudjelovanje u projektu?

Motivirao me prijašnje iskustvo Erasmus+ projekt u kojemu sam sudjelovala prošle godine. Oduševio me, jer nikad prije nisam bila na Erasmusu pa sam se upravo zbog navedenog pozitivnog iskustva prijavila i na ovaj. Zanimao me rad s kamenom, kao i češka kultura, ljudi i njihov gradić.

2. Kako biste karakterizirali domaćine u Hořicama i ljude s kojima ste bili u kontaktu?

Domaćini su bili pristojni i veseli, počastili su nas čajem, pričali nam o njihovom gradu i o školi u kojoj smo boravili većinu vremena. A učenici s kojima sam bila u kontaktu bili su iznenađeni, iako u početku malo sramežljivi kada su nas prvi put ugledali. Poslije smo se svi opustili i zajedno družili.



3. Što su bile vaše glavne aktivnosti u sklopu mobilnosti?

Uglavnom je bila praksa. Profesori i učenici su nam objašnjavali kako koristiti alate za klesanje u kamenu, kako naslikati sliku, koristiti digitalne programe za digitalno crtanje, lijevati u gipsu i još

mного toga, ovisno o skupini. Meni se osobno najviše svidjelo klesanje jer nakon savladanja tehnike ono postane opuštajuće.

4. Što ste radili u slobodno vrijeme?

Nakon nastave smo imali slobodno vrijeme pa smo se većinom šetali gradom i slikali ili bismo pili kavu u njihovim kafićima. Većinu grada smo uspjeli razgledati, a preko vikenda smo, uz pomoć profesora, organizirali putovanje u Prag.

5. Je li vas neko mjesto posebno dojmilo?

Najviše mi se svidio park u Hořicama jer je pun drveća, sadrži predivne skulpture, dječje igralište, šetnicu i klupe. Jako je bilo lijepo šetati parkom u jutarnjim satima. Osim parka jako mi se svidio i Prag u kojemu nikada ne može biti dosadno. On sadrži razne trgovine, kafiće, restorane, muzeje i još puno različitih atrakcija, tako da nam dva dana nije bilo dovoljno za razgledavanje tog velikog grada, ali je bilo dovoljno da steknemo nova iskustva, isprobamo novu hranu i pića, kupimo precijenjeni magnet i dobro se nasmejemo nakon dugog hodanja i uspješnog dana.

6. I pitanje za kraj. Kakva je bila Češka gastronomija?

Što se tiče njihove tradicionalne hrane poprilično sam sigurna da smo sve stigli isprobati. Isprobali smo Bramboráky (palačinke od krumpira), gulaš, Pečená kachnu (pečena patka sa knedlama), Moravský Vrabec (pečeni komadi svinjetine većinom uz dinstani kupus i knedle koje su od krumpira ili kruha). Prema navedenom, možemo zaključiti kako Česi većinom jedu svinjetinu, govedinu, knedle i većinom uz jelo piju pivo.

Zaključak

Erasmus+ projekt je bio zabavan, puno toga smo naučili, isprobali novu hranu, posjetili nova mjesta i upoznali nove ljude s kojima smo ostali u kontaktu. Učenicima je bilo žao kada smo odlazili, a bilo je i nama. Svi smo vrlo zahvalni što smo imali mogućnost posjetiti novu državu, upoznati novu kulturu i nastaviti ćemo se prijavljivati na buduće Erasmus+ projekte, a nadam se da će se i drugi učenici prijaviti i isprobati nešto novo.



Ena Jukić, 4.c

Biljana Nađ, prof.ped., školski koordinator projekta

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek