



KLASA: 003-07/19-01-20
URBROJ: 2158/46-01-19-9
U Osijeku, 31. listopada 2019.

ZAKLJUČAK

sa 43. sjednice Školskog odbora Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek, koja je održana dana 31. listopada 2019. godine u prostorijama Škole s početkom u 14,00 sati.

NAZOČNI: Ozana Tomić, Željko Ašperger – predstavnici iz reda nastavnika i stručnih suradnika Škole
Marica Vrkljan – predstavnica iz reda radnika Škole
Gordana Lesinger, Dalija Gašo, Goran Dijanović – predstavnici osnivača

OSTALI NAZOČNI: Kristina Kopf – ravnateljica Škole, Brigita Krolo - tajnica Škole i zapisničarka

Predsjednik Školskog odbora, Goran Dijanović, pozdravlja sve nazočne, utvrđuje da je nazočna potrebna natpolovična većina članova Školskog odbora i predlaže sljedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika s prethodne sjednice
2. Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - **Nastavnik/ca stručnih predmeta – Crtanje i slikanje, Dekorativno crtanje i slikanje - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture** – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12, na određeno vrijeme do povratka radnika na rad (bolovanje, rodiljni, roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek
3. Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - **Nastavnik/ca stručnih predmeta – Grafički dizajn - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture** – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme do povratka radnika na rad (rodiljni, roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek
4. Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - **Nastavnik/ca stručnih predmeta –Pismo, Tipografija, Crtanje i slikanje - profesor likovne**

- kulture, magistar edukacije likovne kulture** – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme do povratka radnika na rad (roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek
5. Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto -**Nastavnik/ca povijesti** – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme, do povratka radnice na rad (obnašanje dužnosti ravnatelja Škole), u nepunom radnom vremenu, 16 sati neposrednog odgojno obrazovnog rada, odnosno 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek
 6. Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto -**SPREMAČ/ICA** – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme, do povratka radnice s bolovanja, u punom radnom vremenu – 40 sati tjedno prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek
 7. Razno

Dnevni red se jednoglasno usvaja.

Ad 1) Usvajanje zapisnika s prethodne sjednice

Zapisnik s prethodne, 42. sjednice jednoglasno se usvaja.

Ad 2) Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - Nastavnik/ca stručnih predmeta – Crtanje i slikanje, Dekorativno crtanje i slikanje - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12, na određeno vrijeme do povratka radnika na rad (bolovanje, roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek

Nakon provedene rasprave, članovi Školskog odbora jednoglasno su donijeli

ODLUKU

*Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa s **Dajanom Ososlijom** na radno mjesto **Nastavnik/ca stručnih predmeta – Crtanje i slikanje, Dekorativno crtanje i slikanje - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture** – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12, na određeno vrijeme do povratka Ivone Peko Ivanić na rad (bolovanje, roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena.*

Ad 3) Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - Nastavnik/ca stručnih predmeta – Grafički dizajn - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme do povratka radnika na rad (rodiljni, roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek

Nakon provedene rasprave, članovi Školskog odbora jednoglasno su donijeli

ODLUKU

*Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa s **Angelom Turkalj** na radno mjesto - Nastavnik/ca stručnih predmeta – Grafički dizajn - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme do povratka Ančice Liović na rad (rodiljni, roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena.*

Ad 4) Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - Nastavnik/ca stručnih predmeta –Pismo, Tipografija, Crtanje i slikanje - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme do povratka radnika na rad (roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek

Nakon provedene rasprave, članovi Školskog odbora jednoglasno su donijeli

ODLUKU

*Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa sa **Senkom Petrom Rončević** na radno mjesto Nastavnik/ca stručnih predmeta –Pismo, Tipografija, Crtanje i slikanje - profesor likovne kulture, magistar edukacije likovne kulture – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme do povratka Marije Idžojić na rad (roditeljski dopust), u punom radnom vremenu, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena.*

Ad 5) Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto -Nastavnik/ca povijesti – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme, do povratka radnice na rad (obnašanje dužnosti ravnatelja Škole), u nepunom radnom vremenu,16 sati neposrednog odgojno obrazovnog rada, odnosno 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek

Nakon provedene rasprave, članovi Školskog odbora jednoglasno su donijeli

ODLUKU

*Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa s **Majom Abičić** na radno mjesto Nastavnik/ca povijesti – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme, do povratka ravnateljice Kristine Kopf na radno mjesto Nastavnika povijesti, odnosno do kraja mandata ravnateljice Škole, u nepunom radnom vremenu, 16 sati neposrednog odgojno obrazovnog rada, odnosno 29 sati ukupnog tjednog radnog vremena.*

Ad 6) Prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa za radno mjesto - SPREMAČ/ICA – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme, do povratka radnice s bolovanja, u punom radnom vremenu – 40 sati tjedno prema natječaju objavljenom dana 10. listopada 2019. godine na mrežnim stranicama i oglasnim pločama Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnim stranicama i oglasnoj ploči Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Osijek

Nakon provedene rasprave, članovi Školskog odbora jednoglasno su donijeli

ODLUKU

*Daje se prethodna suglasnost za zasnivanje radnog odnosa s **Helenom Rašić** na radno mjesto SPREMAČ/ICA – jedan/na (1) izvršitelj/ica, mjesto rada Osijek, Drinska 12 na određeno vrijeme, do povratka radnice Gordane Totić na rad, u punom radnom vremenu – 40 sati tjedno.*

Ad 7) Razno

Nije bilo prijedloga, obavijesti.

Sjednica završena u 14,40 sati

ZAPISNIČAR:
Brigita Krolo

PREDSJEDNIK ŠKOLSKOG ODBORA:
Goran Dijanović